T1 areas of inquiry	T1 texture	T1 timbre
T1 exploration portfolio	T2 experimentation	T2 accent
T2 rationale	T2 commentary	T3 composition

T1

音色

yīn sè

T1

织体

zhī tǐ

T1

探究领域

tàn jiū lǐng yù

T2

重音

zhòng yīn

T2

实验探索

shí yàn tàn suǒ

T1

探索作品集

tàn suǒ zuò pǐn jí

T3

作曲

zuò qǔ

T2

解说

jiě shuō

T2

理据

lǐ jù

T3 improvisation	T3 solo	T3 programme notes
T3 ensemble	T4 musical collaboration	T4 project proposal
T4 evaluation	T4 curation	

T3

节目说明

jié mù shuō míng

T3

独奏

dú zòu

T3

即兴演奏

jí xīng yǎn zòu

T4

项目提案

xiàng mù tí àn

T4

音乐协作

yīn yuè xié zuò

T3

合奏

hé zòu

T4

策划编排

cè huà biān pái

T4

评估

píng gū