AP Drawing

Glossary · 词汇表 · every term in the course, A–Z

English	中文	Pinyin
actual texture /ˈæktʃuːəl ˈtekstʃə/	实际肌理	shí jì jī lǐ
additive /ˈædɪtɪv/	加法	jiā fǎ
AP Digital Portfolio /ˌeɪ ˈpiː ˈdɪdʒɪtl pɔːtˈfəʊlɪəʊ/	数字作品集平台	shù zì zuò pǐn jí píng tái
atmospheric perspective /ˌætməsˈferɪk pəˈspektɪv/	空气透视	kōng qì tòu shì
basic forms /ˈbeɪsɪk fɔːmz/	基本形体	jī běn xíng tǐ
blending stump /ˈblendɪŋ stʌmp/	擦笔	cā bǐ
blind contour /blaɪnd ˈkɒntʊə/	盲画轮廓	máng huà lún kuò
body of work /ˈbɒdi ɒv wɜːk/	系列作品	xì liè zuò pǐn
brush and ink /brʌʃ ænd ɪŋk/	毛笔墨线	máo bǐ mò xiàn
burnishing /ˈbɜːnɪʃɪŋ/	压光	yā guāng
carbon pencil /ˈkɑːbən ˈpensl/	炭笔	tàn bǐ
cast shadow /kæst ˈʃædəʊ/	投影	tóu yǐng
charcoal /ˈtʃɑːkəʊl/	木炭	mù tàn
chiaroscuro /ˌtʃaɪərəˈskjʊərəʊ/	明暗对照法	míng àn duì zhào fǎ
citation /saɪˈteɪʃn/	引用	yǐn yòng
colored pencil /ˈkʌləd ˈpensl/	彩色铅笔	cǎi sè qiān bǐ
comparative measurement /kəmˈpærətɪv ˈmeʒəmənt/	比较测量	bǐ jiào cè liáng

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
complement /'kɒmplɪmənt/	互补色	hù bǔ sè
composition /ˌkɒmpə'zɪʃn/	构图	gòu tú
compressed charcoal /kəm'prest 'tʃɑ:kəʊl/	压缩木炭	yā suō mù tàn
conté /kɒn'teɪ/	炭精条	tàn jīng tiáo
context /'kɒntekst/	语境	yǔ jìng
contour line /'kɒntʊə laɪn/	轮廓线	lún kuò xiàn
core shadow /kɔ: 'ʃædəʊ/	明暗交界线	míng àn jiāo jiè xiàn
craft /kræft/	工艺	gōng yì
critique /krɪ'ti:k/	评图	píng tú
cross-contour lines /krɒs 'kɒntʊə laɪnz/	横截轮廓线	héng jié lún kuò xiàn
cross-hatching /krɒs 'hætʃɪŋ/	交叉排线	jiāo chā pái xiàn
cross-sections /krɒs 'sekʃnz/	横截面	héng jié miàn
detail shot /'di:teɪl ʃɒt/	细节图	xì jié tú
development /dɪ'veləpmənt/	发展	fā zhǎn
distortion /dɪ'stɔ:ʃn/	变形	biàn xíng
documentation /ˌdɒkju:mən'teɪʃn/	记录	jì lù
drawing skills /'drɔ:ɪŋ skɪlz/	绘画技能	huì huà jì néng
dry colour media /draɪ 'kʌlə 'mi:di:ə/	干性彩色媒介	gàn xìng cǎi sè méi jiè
envelope /'envələʊp/	外包形	wài bāo xíng
experiences /ek'spɪərɪənsɪz/	经验	jīng yàn

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
experimentation /ekˌsperɪmənˈteɪʃn/	实验	shí yàn
expressive lines /ekˈspresɪv laɪnz/	表现性线条	biǎo xiàn xìng xiàn tiáo
figure-ground relationship /ˈfɪgə graʊnd rɪˈleɪʃənʃɪp/	图底关系	tú dǐ guān xì
fixative /ˈfɪksətɪv/	定画液	dìng huà yè
focal point /ˈfəʊkl pɔɪnt/	视觉焦点	shì jué jiāo diǎn
foreshortening /fɔːˈʃɔːtənɪŋ/	透视缩短	tòu shì suō duǎn
frottage /ˈfrɒtɪdʒ/	拓印法	tà yìn fǎ
generative AI /ˈdʒenərətɪv ˌeɪ ˈaɪ/	生成式人工智能	shēng chéng shì rén gōng zhì néng
gesso /ˈdʒesəʊ/	石膏底料	shí gāo dǐ liào
gesture drawing /ˈdʒestʃə ˈdrɔːɪŋ/	动态速写	dòng tài sù xiě
grades /ɡreɪdz/	硬度等级	yìng dù děng jí
graphite /ˈɡræfaɪt/	石墨	shí mò
grisaille /ˈɡrɪseɪl/	灰调单色画	huī diào dān sè huà
halftone /ˈhɑːftəʊn/	中间调	zhōng jiān diào
halfway line /ˈhɑːfweɪ laɪn/	中线	zhōng xiàn
hatching /ˈhætʃɪŋ/	排线	pái xiàn
high-key /haɪ kiː/	高调	gāo diào
highlight /ˈhaɪlaɪt/	高光	gāo guāng
horizon line /həˈraɪzn laɪn/	视平线	shì píng xiàn

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
ideas /aɪˈdɪəz/	想法	xiǎng fǎ
identification /aɪˈdentɪfɪkeɪʃn/	作品信息	zuò pǐn xìn xī
implied texture /ɪmˈplaɪd ˈtekstʃə/	视觉肌理	shì jué jī lǐ
ink /ɪŋk/	墨水	mò shuǐ
ink painting /ɪŋk ˈpeɪntɪŋ/	水墨画	shuǐ mò huà
ink wash /ɪŋk wɒʃ/	淡彩	dàn cǎi
inquiry /ɪnˈkwaɪəri/	探究	tàn jiū
intaglio /ɪnˈtæglɪəʊ/	凹版画	āo bǎn huà
keystone distortion /ˈkiːstəʊn dɪˈstɔːʃn/	梯形畸变	tī xíng jī biàn
kneaded eraser /ˈniːdɪd ɪˈreɪzə/	可塑橡皮	kě sù xiàng pí
lift out /lɪft aʊt/	提白	tí bái
line of action /laɪn ɒv ˈækʃn/	动势线	dòng shì xiàn
line quality /laɪn ˈkwɒlɪti/	线条质感	xiàn tiáo zhì gǎn
linear perspective /ˈlɪnɪə pəˈspektɪv/	线性透视	xiàn xìng tòu shì
local value /ˈləʊkl ˈvæljuː/	固有明度	gù yǒu míng dù
lost-and-found lines /lɒst ænd faʊnd laɪnz/	虚实线条	xū shí xiàn tiáo
low-key /ləʊ kiː/	低调	dī diào
mark-making /mɑːk ˈmeɪkɪŋ/	笔触	bǐ chù
master copy /ˈmæstə ˈkɒpɪ/	临摹	lín mó
master drawings /ˈmæstə ˈdrɔːɪŋz/	大师素描	dà shī sù miáo

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
materials /məˈtɪərɪəlz/	材料	cái liào
monotype /ˈmɒnəʊtaɪp/	独幅版画	dú fú bǎn huà
motif /məʊˈtiːf/	母题	mǔ tí
negative space /ˈnegətɪv speɪs/	负空间	fù kōng jiān
nib /nɪb/	笔尖	bǐ jiān
notan /ˈnəʊtn/	明暗构成	míng àn gòu chéng
observation /ɒbzəˈveɪʃn/	观察	guān chá
oil pastel /ɔɪl ˈpæstl/	油画棒	yóu huà bàng
one-point perspective /wʌn pɔɪnt pəˈspektɪv/	一点透视	yì diǎn tòu shì
overhand grip /ˌəʊvəˈhænd grɪp/	横握	héng wò
overlap /ˌəʊvəˈlæp/	遮挡	zhē dǎng
painting /ˈpeɪntɪŋ/	绘画	huì huà
photographs /ˈfəʊtəgræfz/	照片	zhào piān
picture plane /ˈpɪktʃə pleɪn/	画面	huà miàn
plagiarism /ˈpleɪdʒərɪzəm/	抄袭	chāo xí
plumb line /plʌm laɪn/	铅垂线	qiān chuí xiàn
portfolio /pɔːtˈfəʊlɪəʊ/	作品集	zuò pǐn jí
practice /ˈpræktɪs/	练习	liàn xí
preponderance of evidence /prɪˈpɒndərəns ɒv ˈevɪdəns/	证据的总体倾向	zhèng jù de zǒng tǐ qīng xiàng
process journal /ˈprəʊses ˈdʒɜːnl/	创作过程日志	chuàng zuò guò chéng rì zhì

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
processes /ˈprəʊsesɪz/	过程	guò chéng
proportion /prəˈpɔːʃn/	比例	bǐ lì
reflected light /rɪˈflektɪd laɪt/	反光	fǎn guāng
relief prints /rɪˈliːf prɪnts/	凸版画	tū bǎn huà
rendering /ˈrendərɪŋ/	塑造	sù zào
resist /rɪˈzɪst/	防染法	fáng rǎn fǎ
revision /rɪˈvɪʒn/	修改	xiū gǎi
revision pair /rɪˈvɪʒn peə/	修改前后对比	xiū gǎi qián hòu duì bǐ
rule of thirds /ruːl ɒv θɜːdz/	三分法	sān fēn fǎ
sanguine /ˈsæŋgwɪn/	血色红棕	xuè sè hóng zōng
scale /skeɪl/	尺度	chǐ dù
scoring guidelines /ˈskɔːrɪŋ ˈgaɪdlaɪnz/	评分标准	píng fēn biāo zhǔn
scribble /ˈskrɪbl/	乱线	luàn xiàn
Selected Works /sɪˈlektɪd wɜːks/	精选作品	jīng xuǎn zuò pǐn
sgraffito /ˈsgræfiːtəʊ/	刮画法	guā huà fǎ
sighting /ˈsaɪtɪŋ/	目测	mù cè
sketchbook /ˈsketʃbʊk/	速写本	sù xiě běn
soft pastel /sɒft ˈpæstl/	软色粉	ruǎn sè fěn
squint /skwɪnt/	眯眼	mī yǎn
stippling /ˈstɪplɪŋ/	点画	diǎn huà

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
subtractive /sʌbˈtræktɪv/	减法	jiǎn fǎ
subtractive drawing /sʌbˈtræktɪv ˈdrɔːɪŋ/	减法素描	jiǎn fǎ sù miáo
surface /ˈsɜːfɪs/	画面质感	huà miàn zhì gǎn
Sustained Investigation /səˈsteɪnd ɪnˌvestɪˈgeɪʃn/	持续探究	chí xù tàn jiū
synthesis /ˈsɪnθəsɪs/	综合	zōng hé
tenebrism /ˈtenɪbrɪzəm/	暗色调主义	àn sè diào zhǔ yì
three-point perspective /θriː pɔɪnt pəˈspektɪv/	三点透视	sān diǎn tòu shì
thumbnail sketches /ˈθʌmneɪl ˈsketʃɪz/	小稿	xiǎo gǎo
toned ground /təʊnd graʊnd/	有色底	yǒu sè dǐ
toned paper /təʊnd ˈpeɪpə/	有色纸	yǒu sè zhǐ
tooth /tuːθ/	纸纹	zhǐ wén
two-point perspective /tuː pɔɪnt pəˈspektɪv/	两点透视	liǎng diǎn tòu shì
value /ˈvæljuː/	明度	míng dù
value scale /ˈvælju: skeɪl/	明度阶	míng dù jiē
vanishing point /ˈvænɪʃɪŋ pɔɪnt/	灭点	miè diǎn
variable /ˈveərɪəbl/	变量	biàn liàng
viewfinder /ˈvjuːfaɪndə/	取景框	qǔ jǐng kuāng
viewpoint /ˈvjuːpɔɪnt/	视点	shì diǎn
vine charcoal /vaɪn ˈtʃɑːkəʊl/	柳条木炭	liǔ tiáo mù tàn
visual evidence /ˈvɪʒuːəl ˈevɪdəns/	视觉证据	shì jué zhèng jù

exercises.lol exercises.com.cn

English	中文	Pinyin
voice /vɔɪs/	个人风格	gè rén fēng gé
weighted line /ˈweɪtɪd laɪn/	轻重线条	qīng zhòng xiàn tiáo
written evidence /ˈrɪtn ˈevɪdəns/	书面证据	shū miàn zhèng jù

exercises.lol exercises.com.cn